

**ITALIANO**

ANTOLOGIA (scrittura personale)	
Tempi	Martedì 24 marzo: 1h
Obiettivi	La lezione di antologia ha lo scopo di leggere e analizzare esempi di scrittura personale nelle sue tipologie principali (diario, lettera, autobiografia), partendo dagli esempi presenti sul libro di testo.
Contenuti	La scrittura personale: diario, lettera, autobiografia; lettura e analisi di alcuni dei brani presenti sul libro di testo.
Strumenti/materiali	Libro di testo: <i>Il Nuovo Nati per leggere 2</i> , Pearson. PowerPoint sulla lettera personale inviato su Classroom. File audio/video condivisi dalla docente su Classroom.
Attività previste	Martedì 24 marzo: Ripasso delle caratteristiche della lettera personale; lettura e analisi del brano <i>Darling, ti scriverei tutti i giorni</i> , pag. 433 del libro di testo.
Osservazione/Valutazione formativa	Attraverso Google Classroom gli studenti potranno condividere i compiti assegnati volta per volta sul registro elettronico, rispettando le relative scadenze. Incarichi martedì 31 marzo: esercizio di comprensione del testo assegnato dalla docente e segnalato sul registro elettronico: <i>Darling, ti scriverei tutti i giorni</i> , pag. 433 del libro; esercizi pag. 434 da n. 1 a n. 10.

LETTERATURA - IL PURGATORIO	
Tempi	Lunedì 16 marzo: 1h; Giovedì 19 marzo: 1h
Obiettivi	Le lezioni hanno lo scopo di far esplorare ai ragazzi le cornici del Purgatorio , viaggiando in compagnia di Dante e delle terzine della sua <i>Commedia</i> ; le analisi più approfondite si soffermeranno su alcuni passi scelti.
Contenuti	L'addio di Virgilio, il Paradiso terrestre e l'incontro con Beatrice: Lettura e analisi dei versi 28-30 del canto XXX del <i>Purgatorio</i> ; Dante rivede l'amata Beatrice e perde la compagnia di Virgilio.



Strumenti/ materiali	Appunti sul quaderno o iPad già presi durante le lezioni precedenti. PowerPoint di approfondimento caricati dalla docente su Classroom. File audio/video condivisi dalla docente su Classroom. Libro di testo: <i>Il viaggio di Dante</i> , Mondadori. Libro di testo: <i>Il Nuovo Nati per leggere – Letteratura</i> , Pearson.
Attività previste	Lunedì 23 marzo: Il commovente saluto di Virgilio (canto XXVII); analisi del canto. Giovedì 26 marzo: Incontro tra Dante e Beatrice (canto XXX); la perfezione della fede e la fragilità umana a confronto.
Osservazione/ Valutazione formativa	Attraverso Google Classroom gli studenti potranno condividere i compiti assegnati volta per volta sul registro elettronico, rispettando le relative scadenze. Incarichi: Giovedì 26 marzo: studiare il materiale indicato sul registro elettronico (pagine del libro di testo e materiale inviato su Classroom); rispondere al questionario inviato dalla docente. Lunedì 30 marzo: studiare il materiale indicato sul registro elettronico (pagine del libro di testo e materiale inviato su Classroom); rispondere al questionario inviato dalla docente. .

GRAMMATICA (analisi logica)	
Tempi	Lunedì 23 marzo: 1h - Giovedì 26 marzo: 1h
Obiettivi	Le lezioni di grammatica hanno lo scopo di ripassare gli elementi essenziali dell'analisi logica e di introdurre gli studenti allo studio dei nuovi complementi indiretti.
Contenuti	Ripasso dell'analisi logica nei suoi elementi essenziali; studio dei nuovi complementi: argomento, limitazione e paragone .
Strumenti/ materiali	Appunti sul quaderno o iPad già presi durante le lezioni precedenti. Condivisione file riassuntivo sui complementi fornito dalla docente su Google Classroom. Schede Word di esercitazione fornite dalla docente.



	File audio/video condivisi dalla docente su Classroom. Libro di testo: <i>Futuro semplice</i> , Pearson. Esercizi online sul sito https://rossanaweb.altervista.org/blog/area-studenti/esercizi-online/esercizi-online-di-italiano/ .
Attività previste	Ripasso dell'analisi logica nei suoi elementi essenziali e studio dei nuovi complementi. Lunedì 23 marzo Ripasso generale e di analisi logica (complementi di luogo e tempo; agente e causa efficiente); esercitazioni pratiche. Giovedì 26 marzo: Ripasso; i complementi di argomento, limitazione e paragone .
Osservazione/ Valutazione formativa	Attraverso Google Classroom gli studenti potranno condividere i compiti assegnati volta per volta sul registro elettronico, rispettando le relative scadenze. Incarichi Giovedì 26 marzo: Esercizi pagg. 530 n. 2, pag. 532 n. 10-12-14, pag. 533 n. 15. Incarichi: Lunedì 30 marzo: Studiare le pagine 542, 543 e 545 del libro di testo <i>Futuro semplice</i> , integrando lo studio col materiale inviato tramite Classroom (file video sui complementi di compagnia/unione, rapporto/relazione); esercizi pagg. 545, 546 e 547 n. 2-6-12 e 14. Esercizi online, per il ripasso e per lo studio dei nuovi complementi, sul sito https://rossanaweb.altervista.org/blog/area-studenti/esercizi-online/esercizi-online-di-italiano/ .

ITALIANO: c.amore@pioundicesimo.it

GEOGRAFIA

I BALCANI- SLOVENIA E CROAZIA	
Tempi	giovedì 26 (2ore)
Obiettivi	Conoscere le caratteristiche fisiche, politiche ed economiche di Slovenia e Croazia
Contenuti	Slovenia e Croazia (seguirà lezione su Webex)
Strumenti/ materiali	Libro di testo I pad Internet



Attività previste	Studiare sul testo pag. 238 a pag. 241 Lettura pag. 237. Creazione di una presentazione Keynote su Slovenia o Croazia
Osservazione	Condivisione lavoro su Classroom codice corso pixlkb3 Verifiche orali al rientro

STORIA

LA RIVOLUZIONE FRANCESE -LA REPUBBLICA-IL TERRORE	
Tempi	Martedì 24- venerdì 27
Obiettivi	Conoscere gli eventi che hanno portato alla caduta della monarchia e alla proclamazione della Repubblica . Cause ed effetti del Terrore
Contenuti	L'Assemblea legislativa. La guerra contro l'Austria. La Repubblica. Il Terrore giacobino.
Strumenti/materiali	Libro di testo Internet
Attività previste	Libro di testo da pag. 256 a pag. 262 (seguirà lezione su Webex) Visione video pag. 259. Mappa pag. 269. Esercizi pag. 270 n. 3-4-5
Osservazione	Controllo esercizi su Classroom e verifiche al rientro

MATEMATICA

Aritmetica

Titolo	PROPORZIONI: PROPRIETÀ' DEL COMPORRE
Tempi	Mercoledì 25 Marzo: 2h
Obiettivi	Le lezioni hanno lo scopo di far ripassare ai ragazzi la proprietà fondamentale e proprietà dell'invertire e permutare. Spiegazione della proprietà del comporre con applicazioni.
Contenuti	Ripasso della proprietà fondamentale, della proprietà dell'invertire e della proprietà del permutare i medi e gli estremi. Spiegazione della proprietà del comporre con applicazioni.
Strumenti	<ul style="list-style-type: none">• Videolezioni con esempi caricate su Google Classroom• Libro di testo: Diventa il Primo 2 , Fabbri Editori
Attività previste	Mercoledì 25 Marzo: Ripasso della proprietà fondamentale, della proprietà dell'invertire e della proprietà del permutare i

	medi e gli estremi. Spiegazione della proprietà del comporre con applicazioni.
Osservazione	Incarichi per Mercoledì 1 Aprile: studio e scrittura sul quaderno della videolezione e delle video-esercitazioni caricate su Google Classroom. Svolgimento degli esercizi: es 18,27 pag 185-186, es applicare la proprietà fondamentale, dell'invertire, del permutare medie ed estremi e la proprietà del comporre per ciascuna delle proporzioni presente negli es 120,121,124,125 pag 194

Geometria

Titolo della lezione/modulo	IL TEOREMA DI PITAGORA: FORMULE DEL TEOREMA DI PITAGORA E PRIME APPLICAZIONI
Tempi di realizzazione	Venerdì 27 Marzo:2h
Obiettivi	Le lezioni hanno lo scopo di consolidare e generalizzare tramite l'osservazione geometrica e le formule, il teorema di Pitagora. Prime applicazioni nei problemi geometrici.
Contenuti	Ripasso delle osservazioni geometriche effettuate per enunciare il Teorema di Pitagora. Basandosi su queste ultima generalizzazione del teorema introduzione delle formule e conseguentemente applicazione delle stesse per rinforzare l'assimilazione del teorema.
Strumenti/materiali	<ul style="list-style-type: none"> • Video Lezioni caricate su Google Classroom • Video-esercitazioni guidate caricate su Google Classroom • Scheda di esercizi caricata su Google Classroom • Libro di testo: Diventa il Primo 2 , Fabbri Editori
Attività previste	Venerdì 27 Marzo: Ripasso delle osservazioni geometriche effettuate per enunciare il Teorema di Pitagora. Basandosi su queste ultima generalizzazione del Teorema, introduzione delle formule e conseguentemente applicazione delle stesse per rinforzare l'assimilazione del Teorema.
Osservazione / Valutazione formativa	Incarichi 3 Aprile: studio e scrittura sul quaderno della videolezione e delle video-esercitazioni. Svolgimento degli esercizi presenti sulla scheda caricata sul registro e su Google Classroom.

SCIENZE

IL MOTO	
Tempi	Martedì 24 Marzo: 2h
Obiettivi	La lezione ha l'obiettivo di far apprendere ai ragazzi i concetti di moto, traiettoria e velocità
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - Il moto - La traiettoria - La velocità
Strumenti/materiali	<ul style="list-style-type: none"> - Videolezioni - Libro di testo "Infinite forme bellissime,2" Cavalli-Sforza
Attività previste	Martedì 24 Marzo: Studio del concetto di moto, traiettoria e velocità attraverso la spiegazione dell'insegnante in videolezione e dal libro pag.A188-189-190-191. Applicazione del calcolo della velocità attraverso la lettura degli esempi di esercizi a pag.A192
Osservazione	Incarichi: Martedì 24 Marzo: -Studiare il concetto di moto, traiettoria e velocità attraverso la spiegazione dell'insegnante in videolezione e dal libro pag.A188-189-190-191. - Svolgere gli esercizi sul calcolo della velocità caricati sul registro nella sezione compiti e su classroom, studiando come esempio gli esercizi di pag. A192 (condivisione degli esercizi svolti tramite classroom).

SCIENZE: s.scalea@pioundicesimo.it

INGLESE

Inglese	
Tempi	Lunedì 23 Marzo 1h - Giovedì 26 Marzo 2h
Obiettivi	ESPRIMERE DOVERE - HOUSEWORK Le lezioni hanno lo scopo di familiarizzare con il lessico relative alla casa e ai lavori domestici (Housework)
Contenuti	Ripasso di MUST ed HAVE TO (Esprimere dovere) Riepilogo su classroom in pdf delle Regole grammaticali + Pagine del libro di testo pg. 158-159 (PUNTI A-B-C ed esercizi relativi all'uso del verbo – DIFFERENZE con MUST) Vocabulary HOUSEWORK pg 159 (2° colonna)



	FUNCTIONS & LISTENING: ASKING FOR PERMISSION – Chiedere il permesso di fare qualcosa- SPECCHIETTO RIEPILOGATIVO pg. 84 LEARN IT, USE IT. Differenze fra MAY, CAN COULD.
Strumenti/ materiali	Schemi in PDF caricati su classroom. Video di spiegazione – CHIEDERE PERMESSO, usare MAY, CAN COULD - Riepilogo delle lezioni su classroom (PDF) USO DELL'APP QUIZZIZ – con esercitazione sul capitolo 6-7 (MUST – HAVE TO + VOCABOLARIO) come da TUTORIAL Massari/Salvi - <i>https://youtu.be/VkJnbtQMgY</i>
Attività previste	Lunedì 23 Marzo Functions - LISTENING pg. 84 ASKING FOR PERMISSION Ascoltare e completare esercizio n. 1 e 2 Esercizi pg. 164 n.1-2-3-4-5 *****QUIZZIZ INVIATO SU CLASSROOM***** SCAD 26/03 Giovedì 26 Marzo Ripassare MUST Cap. 6 – pg. 148-149 (SOLO PUNTI A-B) Ripassare HAVE TO – Cap.7 - pg. 158-159 punti (SOLO A-B-C) Studiare vocabolario 2° colonna HOUSEWORK (da IRON fino alla fine) + ripasso 1°colonna pg. 159 Esercizi pg. 160 n.3-4 Esercizi pg. 161 n. 4-5 Esercizi pg. 162 n. 6-7
Osservazione	Svolgimento dei compiti assegnati come previsto dalle attività sopra descritte

SPAGNOLO E APPROFONDIMENTO LETTERARIO

Tempi	videochiamata martedì 24 marzo: 1 h
Obiettivi	Studio dell'uso delle differenze lessicali: 1. <i>ir / venir</i> 2. <i>traer / llevar</i> 3. <i>quedar / quedarse</i>
Contenuti	1. ripasso di: <i>Pretérito Perfecto e Imperfecto / el cuerpo / por y para</i> 2. uso delle differenze lessicali: <i>ir / venir - traer / llevar - quedar / quedarse</i>
Strumenti/ materiali	1. Schemi di ripasso condivisi su Google Classroom 2. UNIDAD 11: pag. 81-82 del libro ¡Simplemente Divertido! (eventuali altre modalità o piattaforme verranno condivise con gli

	studenti tramite annuncio su Google Classroom)
Attività previste	martedì 31 marzo: Studio della video lezione sulle differenze lessicali <i>ir / venir - traer / llevar - quedar / quedarse</i> . Completamento esercizi assegnati dalla docente.
Osservazione	Incarichi: Svolgimento es. pag. 146 n. 13, 14, 15; pag. 147 n. 16-18. - tutti sul quaderno.

spagnolo: c.rossi@pioundicesimo.it

ARTE E IMMAGINE

ARTE- ARTE IL QUATTROCENTO- DONATELLO	
Tempi	Mercoledì 25 marzo: 2h
Obiettivi	L'obiettivo è quello di far comprendere ai ragazzi l'importanza di questo secolo "IL QUATTROCENTO" . Cosa significa Umanesimo, nasce la stampa, le Fiandre divengono un importante centro artistico, l'Italia delle Corti, si scopre l'America.
Contenuti	Individuazione dei luoghi dell'arte del quattrocento Epoca di grandi maestri, dove al centro del nuovo interesse c'è l'uomo. Gli artisti usano regole scientifiche. L'arte viene influenzata dagli studi classici e dall'invenzione della prospettiva. Si sperimentano nuove tecniche pittoriche e l'uso dei colori ad olio. In campo urbanistico vengono elaborati progetti di città ideale. Donatello la sua vita e descrizione delle opere: Maddalena penitente, David e Banchetto di Erode.
Strumenti/materiali	Filmato : Visione del video su Schoolwork Weschoole , mappa concettuale e studiare le pagine caricate su drive. Libro: L'ARTE racconta pag. 193-198 (ripasso) mappa e studio 208-210
Attività previste	Visione del video su Schoolwork , mappa concettuale e studiare le pagine caricate su drive. Libro: L'ARTE racconta pag. 193-198 (ripasso) mappa e studio 208-210
Osservazione	Incarichi: Mappe concettuali, Test su Weschool Mercoledì 01 marzo: controllo mappa concettuale e condivisione dei contenuti su Google Classroom

TECNOLOGIA

TECNOLOGIA - TECNOLOGIE AGROALIMENTARI E AGRICOLTURA BIOLOGICA	
Tempi	Venerdì 27 marzo: 1h
Obiettivi	<p>Le lezioni hanno lo scopo di RIPASSARE il tema dell'agricoltura della produzione di alimenti, dell'alimentazione</p> <p>I COMPITI DELL'AGRICOLTURA</p> <p>IL TERRENO AGRICOLO E LE SUE PROPRIETÀ</p> <p>LE TECNICHE AGRONOMICHE E LE NUOVE TECNICHE DI LAVORAZIONE</p> <p>L'AGRICOLTURA ALTERNATIVA</p>
Contenuti	<p>I frutti della terra e l'allevamento sono la principale fonte di sostentamento, Nel corso dei secoli le tecnologie artigianali si sono trasformate in processi produttivi su larga scala.</p> <p>Sono migliorate le tecniche di conservazione degli alimenti.</p> <p>Dopo anni di sfruttamento intensivo, oggi è più forte l'attenzione per il rispetto dell'ambiente con altri modelli di agricoltura sostenibile.</p> <p>I FATTORI NATURALI</p> <p>LA PRODUZIONE DELLE PIANTE</p> <p>AGRICOLTURA E INNOVAZIONE</p> <p>LE BIO AGRICOLTURE</p>
Strumenti/materiali	<p>Libro di testo: Il nuovo TECNO CLOUD B. Pearson</p> <p>Pag. da 62 a 7 da 96 a 99</p> <p>VIDEO: Schoolwork Test su Schoolwork</p>
Attività previste	<p>Incarichi:</p> <p>Mappe concettuali e Test su Schoolwork, Studiare.</p> <p>Caricare i compiti su Google Classroom:</p> <p>Condivisione dell'esercizio tramite Classroom.</p>
Osservazione	<p>Giovedì 03 marzo:</p> <p>Condivisione e confronto dell'esercizio tramite Classroom.</p>

ARTE E TECNOLOGIA: c.perogio@pioundicesimo.it

INFORMATICA

Tempi	Lunedì 23 marzo ore 10,30 - 1h
Obiettivi	<p>Conoscere la procedura per la costruzione di algoritmi e flow chart.</p> <p>Conoscere la procedura per creare progetti con Tynker.</p>
Contenuti	<p>Algoritmi, flowchart, pseudocodifica.</p> <p>Calcolo dell'area di un trapezio, calcolo dello sconto.</p>

	Creare un progetto con Tynker che illustri in maniera semplice e creativa gli algoritmi e i flowchart.
Strumenti/materiali	Ipad, Internet, App Tynker, App Webex, App Weschool.
Attività previste	Creazione algoritmi, flowchart, pseudocodifica: a calcolo dell'area di un trapezio e calcolo dello sconto. Creazione di un progetto con Tynker, inserimento attori nello stage, disposizione sequenziale di blocchi di codice. Debugging. Registrazione del progetto in esecuzione con l'Ipad. Dalla cartella condivisa su Drive upload del file. Completamento board e test su Weschool.
Interazione formativa	Martedì 24 marzo ore 10,30 lezione su Webex. Completamento Board e test su Weschool. Consegna del file nella cartella condivisa su Drive.
a.iollo@pioundicesimo.it	

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Lavoro a circuito	
Tempi	Venerdì 27 marzo: 1h
Obiettivi	Le lezioni hanno lo scopo di introdurre i ragazzi alle nozioni base di allenamento a circuito
Contenuti	Tramite circuit training tipo Tabata e/o similari andremo a potenziare il sistema cardio circolatorio e muscolare
Strumenti/materiali	Abbigliamento sportivo, pesetti o bottiglie di acqua da 1,5 l piene, corda, tappetino o asciugamano
Attività previste	circuit training : Tabata
Osservazione	lezione in live interattiva con l'insegnante
s.malcotti@pioundicesimo.it	

MUSICA

La musica nella multimedialità / Pratica strumentale e teoria	
Tempi di realizzazione	Mercoledì 25 Marzo 1 ora
Obiettivi	I ragazzi attraverso l'uso del libro di testo e delle app di supporto potranno continuare a seguire il programma didattico, sia di storia della musica che di teoria e pratica strumentale.
Contenuti	La musica nella multimedialità, materiale condiviso su google classroom. Pratica e teoria musicale vol A e appunti classroom di teoria (figure musicali, esercizi pratici con strumenti musicali e APP)
Strumenti/materiali	Materiale condiviso su google classroom Libro di testo vol A e B Pearson
Attività previste	<ul style="list-style-type: none"> - La musica nella multimedialità, concludere il capitolo fino a pag 41 (programmi gestione suoni) - Libro di testo vol A, Esercizi di pratica strumentale da eseguire sia con il flauto che con il pianoforte, 168-172-173. Completare esercizio pag 173. brani allegati su classroom flauto e pianoforte garage band

MUSICA: g.caetani@pioundicesimo.it

IRC

Tempi	Dal 10 al 15 marzo – 1 ora
Obiettivi	Acquisire una conoscenza di base del fenomeno nascente del monachesimo
Contenuti	La nascita del monachesimo in oriente e occidente, le forme che assume, il significato
Strumenti	Ipad, materiale condiviso su classroom

IRC: a.angelucci@pioundicesimo.it